

5.^a Conferência Internacional
do Grupo de Investigação em Turismo Literário - TULE

CIDADES LITERÁRIAS

Universidade de Milano-Bicocca, Itália, 22 - 24 outubro 2026

Chamada de comunicações

O Grupo de Investigação em Turismo Literário - TULE - (www.unistrapg.it/ricerca/dipartimenti-e-centri/centro-il-turismo-letterario-tule) organiza anualmente uma conferência internacional. Após os encontros realizados na Universidade para Estrangeiros de Perugia em 2022, na Universidade do Algarve em 2023, no Parque Literário Carlo Levi, em Aliano, em 2024, e na Universidade de Lausanne, em 2025, o TULE promove a sua quinta conferência internacional na Universidade de Milano-Bicocca, entre a tarde de 22 de outubro e o final da manhã de 24 de outubro de 2026.

O tema da conferência

O tema reflete o papel que muitas cidades desempenharam e continuam a desempenhar como destinos de turismo literário. Isto aconteceu e acontece porque as cidades foram cenário de grandes obras literárias, porque preservam vestígios da vida de um escritor ou porque, mais recentemente, nelas se organizam festivais literários, exposições editoriais ou feiras do livro.

O objetivo da conferência é reunir investigadores que estudem a relação entre literatura e turismo aplicada a realidades urbanas, tanto do ponto de vista puramente literário (especialistas em literatura italiana ou estrangeira, comparatistas, intérpretes e tradutores) como numa perspetiva turística (geógrafos e sociólogos do turismo, urbanistas, profissionais do turismo, da hotelaria e da cultura).

As comunicações incidirão, portanto, sobre as relações trilaterais entre cidades, turismo e literatura, podendo abordar os seguintes tópicos, sem excluir propostas alternativas:

- lugares literários urbanos, contemporâneos e históricos e a sua promoção turística;
- projetos de valorização urbana através do turismo literário;
- festivais e eventos literários em cidades;
- casas de escritores, museus de literatura e parques literários situados em espaços urbanos;
- *flâneurs* literários e *flânerie* literária em contextos urbanos;
- turismo literário e *slow cities*;
- corpora textuais para o turismo literário nas cidades;
- desenvolvimento de ferramentas para o turismo literário urbano: guias literários, itinerários literários, apps, etc.;
- cidades, turismo e educação literária;
- Milão, *BookCity* e turismo literário.

O tema do turismo literário deve ser o foco das propostas de comunicação, quer digam respeito a atividades turísticas existentes (devendo, neste caso, ser devidamente documentadas, incluindo com dados quantitativos/estatísticos), quer a projetos de valorização e promoção de espaços literários urbanos.

Submissão e publicação

As propostas – que podem ser escritas em italiano, francês, espanhol, português ou inglês – devem ser enviadas para literary.tourism@unimib.it até 15 de abril de 2026 e devem incluir:

- uma breve nota biográfica do proponente (máx. 100 palavras);
- o título e eventual subtítulo da comunicação proposta;
- um resumo da comunicação (máx. 300 palavras);

(os doutorandos devem, ainda, submeter uma breve apresentação escrita e assinada pelo(a) orientador(a)).

A resposta sobre a aceitação da proposta será dada até 30 de abril de 2026.

Cada comunicação – apresentada em qualquer uma das línguas acima indicadas – terá a duração de 20 minutos.

Posteriormente, as contribuições escritas, se aprovadas pelo Comissão Científica do TULE e após revisão por pares em regime de dupla avaliação cega, serão publicadas em acesso aberto num volume da coleção do TULE (Perugia Stranieri University Press), com ISBN.

Taxa de inscrição

Após a aceitação da proposta, é necessária uma taxa de inscrição de 100 € (data-limite de pagamento: 20 de junho de 2026) ou de 150 € (inscrição tardia, de 21 de junho a 20 de setembro de 2026). Esta taxa inclui *coffee breaks*, jantar no dia 22 de outubro, almoço no dia 23 de outubro, um passeio literário no final da tarde de 23 de outubro, certificado de participação e publicação da contribuição nas atas da conferência (após processo de dupla revisão anónima). Na noite de 23 de outubro, haverá um jantar, a ser pago por cada participante.

Os detalhes sobre a forma de inscrição e de pagamento da taxa de inscrição, bem como outras informações úteis para a organização da viagem, serão comunicados após a aceitação da proposta.

Comissão científica

Giovanni Capecchi (University for Foreigners of Perugia, Italy), Diretor

Lorenzo Bagnoli (University of Milano-Bicocca, Italy)

Rita Baleiro (University of Algarve, Portugal)

Rita Capurro (University of Milano-Bicocca, Italy)

Ilda Erkoçi (University of Shkodër, Albania)

Yannick Gouchan (University of Aix-Marseille, France)

Toni Marino (University for Foreigners of Perugia, Italy)

Matteo M. Pedroni (University of Lausanne, Switzerland)

Jordi Arcos Pumarola (CET'T - University of Barcelona, Spain)

Roberto Ubbidente (Humboldt University of Berlin, Germany)

Walter Zidaric (University of Nantes, France)

Os parceiros da conferência

Rectorate, University of Milano-Bicocca

Department of Sociology and Social Research, University of Milano-Bicocca

Degree course in Tourism Sciences and Local Communities, University of Milano-Bicocca

Master's Degree Course in Tourism, Territory and Local Development, University of Milano-Bicocca

Aixois Centre for Romance Studies (CAER) at the University of Aix-Marseille

Centre for Tourism Research, Development and Innovation (CíTUR), University of Algarve

CET'T Barcelona School of Tourism, Hospitality and Gastronomy, University of Barcelona